

LE MAGAZINE DE RÉFÉRENCE DES SCIENCES DE L'UNIVERS

# L'ASTRONOMIE

N° 78 / DÉCEMBRE 2014

SOCIÉTÉ ASTRONOMIQUE DE FRANCE

LES QUASARS FORMÉS  
AVANT LES GALAXIES ?

PHILAE SE POSE !  
SUCCÈS POUR LA MISSION ROSETTA

# LES FRONTIÈRES GALACTIQUES REPOUSSEES

LANIAKEA, LE NOUVEAU CONTINENT

M 02605 - 78 - F: 6,20 € - RD

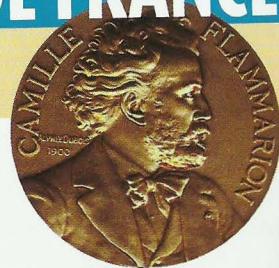






# PRIX DE LA SOCIÉTÉ ASTRONOMIQUE DE FRANCE

## DÉCERNÉS EN 2014



**Selon une tradition séculaire, le conseil d'administration de la Société astronomique de France décerne chaque année un certain nombre de récompenses destinées à honorer des personnalités s'étant distinguées soit par des travaux en astronomie particulièrement remarquables, soit par des services rendus à la Société.**

### LE PALMARÈS 2014

#### Janet Borg, prix des Dames

Les lecteurs de *L'Astronomie* ont remarqué que, depuis deux ans, le nom de Janet Borg est largement présent dans la revue dont elle est aujourd'hui la rédactrice en chef. À ce titre, c'est elle qui écrit l'éditorial généralement, mais l'on retrouve fréquemment sa signature ailleurs, en particulier pour des articles de planétologie. Mais qui est Janet Borg ?

Astrophysicienne, aujourd'hui jeune retraitée, Janet Borg a été maîtresse de conférences à l'université Paris VII et elle a travaillé à l'Institut d'astrophysique spatiale (Orsay) dans l'équipe de planétologie, où elle était responsable de l'analyse en laboratoire des matières extraterrestres (météorites, micrométéorites, grains cométaires et interplanétaires). Parmi les missions qui lui furent confiées, l'analyse des poussières cométaires récoltées par la sonde *Stardust* fut et un grand moment de sa vie professionnelle de la dernière décennie. On se souvient de cette mission de la Nasa, démarrée en 1999 et qui aboutit, en janvier 2006, à la récupération sur Terre de grains et poussières cométaires et aussi interplanétaires. Lors du passage de la sonde à proximité de la comète Wild 2, des grains sont recueillis sur un collecteur particulièrement adapté, qui fut ensuite récupéré au sol. La technique d'extraction des grains était très délicate. Janet Borg a

expliqué tout cela dans un article passionnant paru en juin 2006 dans *L'Astronomie*. Janet Borg a été également enseignante et elle a publié des ouvrages s'adressant aux jeunes, à tous les niveaux de la scolarité. En particulier, elle a participé à une collection pédagogique chez l'éditeur Magnard.

Engagée dans différentes associations environnementales, culturelles et politiques, Janet Borg ne néglige pas sa peine et allie l'efficacité à la grande rigueur dans tout ce qu'elle entreprend. C'est elle qui a pris en main l'organisation des rencontres-dédicaces, réunions bimestrielles qui ont lieu dans les locaux de la SAF et qui permettent à des auteurs d'ouvrages récents de venir présenter leurs œuvres.

Rédactrice en chef de *L'Astronomie*, Janet Borg met au service de la revue de la SAF sa grande compétence professionnelle assurant à *L'Astronomie* le sérieux et la qualité, qui sont attachés à la revue fondée par Camille Flammarion il y a plus de 120 ans. Le conseil d'administration de la SAF a souhaité la remercier pour son engagement et l'encourager à persévérer, en lui décernant le prestigieux prix des Dames. (Marie-Claude Paskoff)

#### Alain Ferreira, prix Henri-Rey

Recherches et partage, voilà ce qui caractérise Alain Ferreira. Alain découvre et se passionne pour l'astronomie dans le cadre

des mercredis de Meudon de 1990 à 2000. Il intègre alors le club d'astronomie de Chaville, et, en 1999, il devient membre de la SAF. Il fait partie de la commission des Cadrans solaires où il se familiarise avec la gnomonique, dont il devient vite un connaisseur. En particulier, ses recherches dans les archives et sur le terrain sur le Piémontais Zarbula (ou Zerbola) lui ont permis de devenir un spécialiste de ce célèbre cadranier. Il a analysé et étudié un grand nombre de cadrans en France et dans de nombreux pays européens.

En 2010, il s'intéresse aux astrolabes qu'il étudie et répertorie ; il élargit ainsi le domaine de la commission qui est fière de disposer aujourd'hui d'un inventaire particulièrement détaillé de 525 instruments. Alain aime partager les connaissances qu'il a acquises, ce qu'il fait en écrivant des articles dans notre revue *Cadran* et dans *L'Astronomie* où il assure depuis 2002 une chronique mensuelle sur les cadrans solaires. C'est une lourde tâche déjà plus de 90 articles publiés et toujours très appréciés.

Alain organise aussi des conférences, des expositions et des visites de cadrans, dans des cadres différents : la Mairie de Paris, l'Afa (Association française d'astronomie des lycées, des sociétés gnomoniques et des amis comme la British Sundial Society (BSS), la Japan Sundial Society (JSS), l'association espagnole Amigos de los Relojes de Sol, et aussi l'Unesco à l'occasion



de l'Année mondiale de l'astronomie. Pour la commission des Cadrans solaires, il organise des visites à Paris et en province, comme ce fut le cas cette année en Bretagne et les années précédentes en Queyras et en Auvergne. Ses conférences aux congrès internationaux d'astronomie et de cadrans solaires contribuent grandement aux bonnes relations avec des associations ou correspondants étrangers. Ainsi, se sont ouvertes pour la commission les portes de la Tunisie et du Maroc.

Par ses multiples activités et sa disponibilité, Alain contribue largement au rayonnement de la commission des Cadrans solaires. À toute sollicitation, sa réponse est invariable : « Je vais voir ce que je peux faire » et... il le fait toujours avec le sourire. Pour tout cela, l'attribution du prix Henri-Rey à Alain Ferreira est pleinement justifiée et exprime notre reconnaissance. (Philippe Sauvageot)

### **Jean-Bernard Clément, prix Dorothea-Klumpke-Isaac-Roberts**

Jean-Bernard est un jeune retraité résidant à Salon-de-Provence, mais il est toujours en pleine activité quand il s'agit de faire partager les merveilles célestes à l'oculaire de son « Obsession » de 18 pouces de diamètre. Il a une parfaite connaissance du ciel profond et s'exprime avec le bel accent d'une région propice à l'observation. Son talent de conteur est sans égal. C'est pour tout cela que Jean-Bernard Clément est un élément moteur de l'équipe d'animation des Rencontres Astro Ciel et, cela va sans dire, l'un des adeptes des nuits d'observation jusqu'à l'aurore. Il apprécie les missions d'observation d'éclipses de Soleil, comme cela fut le cas, entre autres, le 4 janvier 2011 par -11 °C dans le haut Forez.

Ce prix récompense donc un astronome amateur hors normes défendant à chaque instant les valeurs portées par le fondateur de la Société astronomique de France. (Philippe Morel)

### **Laurent Dongé, prix Georges-Bidault-de-L'Isle**

Les habitués des conférences mensuelles de la SAF ont probablement déjà croisé Laurent Dongé équipé de ses instruments de travail, caméscope et appareils photographiques. En effet, depuis plusieurs années, il donne de son temps pour fixer numériquement les événements SAF pour les mettre à disposition en ligne. D'un naturel très discret doublé d'une très grande gentillesse, Laurent Dongé accomplit cette mission à titre entièrement bénévole. Il contribue ainsi à l'accomplissement d'une

mission essentielle à notre association et il n'hésite pas à y consacrer de nombreuses journées puisque les Rencontres Astro Ciel font aussi partie des cadrages de notre caméraman. Tout cela mérite bien ce prix qui lui est remis, modeste témoignage de notre reconnaissance. (Philippe Morel)

### **Josefina Ling, prix Edmond-Girard**

Madame Josefina Ling est une grande spécialiste des étoiles doubles. Attachée à l'Observatorio Astronómico Ramón María Aller, elle avait choisi la spécialité des étoiles doubles et, pour compléter sa formation de chercheuse dans cette spécialité, Josefina Ling a fait à l'automne de l'année 1986 un séjour scientifique de trois mois au Centre des étoiles doubles de l'observatoire de Nice qui avait été créé par Paul Couteau. À son contact, elle consolida sa pratique des mesures d'étoiles doubles et des calculs d'orbite, capitalisa sur l'expérience du maître et acquit une bonne maîtrise du français.

En octobre 2000, Josefina Ling prit contact avec la commission des Étoiles doubles de la SAF, lorsque celle-ci se réunissait à Castelldefels (près de Barcelone), pour la première fois en Espagne, à l'invitation de M. Tofol Tobal. En 2007, grâce au soutien de l'université de Franche-Comté, Josefina Ling put participer à une réunion de la commission à Besançon et devint conseiller scientifique de la commission. À cette occasion, elle découvrit le livre de Paul Couteau, *Ces astronomes fous du ciel*, ou l'histoire de l'observation des étoiles doubles. Sa lecture la convainquit que ce livre unique en son genre devait être traduit en espagnol. En plus de ses tâches de recherche à l'observatoire Ramón María Aller et de sa participation active à la rédaction de la Circulaire d'information de la commission n°26 (Étoiles doubles) de l'Union astronomique internationale, elle mena à bien cette traduction. Comme Paul Couteau avait arrêté son histoire au milieu des années 1980, Josefina Ling eut l'heureuse idée d'ajouter au livre un chapitre pour décrire les développements scientifiques récents du domaine des étoiles doubles. Son projet, mené en liaison avec la Société astronomique de France, a abouti. Son livre, intitulé *Esos astrónomos locos por el cielo - La historia de observación de las estrellas dobles* et publié en 2014 par l'université de Saint-Jacques-de-Compostelle, permet de faire connaître aux lecteurs hispanophones à la fois l'histoire passionnante des étoiles doubles et le rôle éminent joué par le regretté Paul Couteau dans cette

spécialité. Pour cette réalisation exemplaire, le Conseil d'administration de la Société astronomique de France lui a décerné le prix Edmond-Girard. (Edgar Soulié)

### **Marie-Hélène Ducroquet, médaille du Centenaire**

En même temps qu'une carrière d'informaticienne, Marie-Hélène Ducroquet a été introduite et initiée à l'astronomie par Gérard Oudenot. Avec un tel tutorat, Marie-Hélène s'est vite passionnée pour cette science ; si bien que, tout naturellement, lors de sa retraite, elle s'est tournée vers la Société astronomique de France dont elle est membre depuis bientôt dix ans. Elle s'est vite rapprochée de *l'Astronomie* et a accepté de prendre en charge l'agenda de la revue, une tâche qui peut sembler fastidieuse. Grâce à des contacts auprès de nombreuses associations et clubs, elle a réussi à rendre cette rubrique incontournable et toujours plus appréciée de nos lecteurs. En ouvrant la porte à des institutions de toutes les régions de France et parfois même d'Espagne ou d'Algérie et Tunisie, elle a su éviter le parisiisme dont on a parfois accusé la SAF, à tort ! Maintenant, le réseau est bien tissé et les informations lui parviennent sans qu'elle ait à les réclamer. En plus de cette responsabilité, Marie-Hélène a accepté de faire partie du comité de rédaction de la revue, dont elle est une participante assidue et efficace.

De plus, Marie-Hélène collabore régulièrement à certaines manifestations de notre association comme le Salon des jeux mathématiques ou les Rencontres du ciel et de l'espace. Elle était présente au XXI<sup>e</sup> congrès international de Grenade en mai dernier.

Pour toute cette activité et sa grande disponibilité, Marie-Hélène mérite pleinement la médaille du Centenaire. (Nicole Mein)

### **Médaille du Soixantenaire**

Cette médaille est décernée à ceux des fidèles membres de la Société astronomique de France qui accomplissent soixante années consécutives d'adhésion. Pour l'année 2014, les nominés sont :

**Jean Edmont, Pierre Klein, Jean Muricy, Philippe Sauvegrain et Jean-Pierre Allier.**

La rédaction de *l'Astronomie* félicite chaleureusement ces nouveaux médaillés et leur souhaite longue vie encore à la SAF.